



Protestantse Gemeente  
Sliedrecht

# Choral Evensong

sung by

## **Alblasserwaards Vocaal Ensemble**

conducted by

**Henny Korevaar**

**Marc Schippers** – organist

**Diane Tweedlie** – precentor

**Gerard de Haan** – predecessor

Sunday, October 20<sup>th</sup> 2024

# ORDER OF SERVICE / *ORDE VAN DIENST*

**INTROIT** sung by choir / *INTROITUS* gezongen door het koor

## God be in my head

m. Henry Walford Davies (1869-1941)

t. From a Book of Hours (Sarum, 1514)

God be in my head, And in my understanding; God be in mine eyes, And in my looking; God be in my mouth, And in my speaking; God be in my heart, And in my thinking; God be at mine end, And in my departing.	God zij in mijn hoofd, En in mijn begrijpen; God zij in mijn ogen, En in mijn kijken; God zij in mijn mond, En in mijn spreken; God zij in mijn hart, En in mijn denken; God zij bij mijn einde, En bij mijn heengaan.
---	---

All stand as the procession enters the church

*Allen gaan staan als koor en kerkenraad de kerk binnen komen*

**PROCESSIONAL HYMN** community singing / *INTOCHTSLIED* samenzang

## Gij boden rond Gods troon / Ye holy angels bright (Lied 725: 1 - 4)

m. John Darwell (1731-1789)

t. Richard Baxter (1615-1691) / vert. Sytze de Vries (1945)

1 Gij bo-den rond Gods troon,  
die van zijn aan-ge-zicht  
de weer-glans ver-der draagt  
op vleu-gels van het licht,  
draagt met uw stem  
ons men-sen-lied  
op - dat het zingt  
al - leen voor Hem!

2 O heiligen vanouds,  
die ons zijn voorgedaan  
en alle strijd voorbij  
nu rond uw koning staan,  
uw grote koor  
in 't zoete licht  
van zijn gezicht  
zingt ons nu voort!

3 Gij heiligen van hier,  
zingt met uw aardse stem  
hoezeer uw hart verlangt  
naar 't nieuw Jeruzalem.  
Hef dan het hoofd  
en leef voorgoed  
haar tegemoet.  
God zij geloofd.

4 Ook ik zing voluit mee / de glorie van uw naam;  
met hart en ziel ben ik / zijn liefde toegedaan!  
Dat tot het eind / mijn leven lang  
vol van gezang / om Hem mag zijn!

*All sit / Allen gaan zitten*

**PRECES** sung by precentor and choir

**KORTE GEBEDEN** gezongen door voorzanger en koor

m. Michael J. Gibson (1939)

t. Book of Common Prayer (traditioneel, Anglicaanse Kerk)

precentor: O Lord, open thou our lips

choir: And our mouth shall show forth thy  
praise.

*O Heer, open onze lippen*

*En onze mond zal uw lof prijzen.*

precentor: O God, make speed to save us.

choir: O Lord make haste to help us.

*O God, haast u om ons te redden.*

*O Heer, haast u om ons te helpen.*

precentor: Glory be to the Father, and to the  
Son, and to the Holy Ghost.

*Eer aan de Vader en aan de Zoon en  
aan de Heilige Geest.*

choir: As it was in the beginning  
is now and ever shall be:  
World without end. Amen.

*Zoals het was in het begin  
zal het voor altijd zijn:*

*Een wereld zonder einde. Amen.*

precentor: Praise ye the Lord.

*Prijs nu de Heer.*

choir: The Lord's name be praised.

*De Naam des Heren zij geprezen.*

**PSALM** sung by choir / **PSALM** gezongen door het koor

**Psalm 141**

m. George Mursell Garret (1834-1897)

t. Nieuwe Bijbel Vertaling 2004

*Een psalm van David.*

<sup>1</sup> HEER, U roep ik aan, kom mij te hulp,  
luister naar mij nu ik tot U roep.

<sup>2</sup> Laat mijn gebed voor U zijn als reukwerk,  
mijn geheven handen als een avondoffer.

<sup>3</sup> Zet een wacht voor mijn mond, HEER,  
een post voor de deur van mijn lippen.

<sup>4</sup> Houd mijn hart ver van het kwaad,  
verleid het niet tot goddeloze daden  
met hen die onrecht bedrijven,  
laat mij niet eten van hun overvloed.

<sup>5</sup> Zou een rechtvaardige mij slaan, het was mij een weldaad,  
zou hij mij straffen, het was balsem op mijn hoofd.  
Zou ik lijden onder de kwaden, dan nog bleef ik bidden,  
<sup>6</sup> en werden hun leiders van de rotsen geworpen,  
van mij hoorden ze woorden van deernis.

<sup>7</sup> Verspreid als de aarde, geploegd en omgewoeld,  
ligt ons gebeente bij de muil van het dodenrijk.

<sup>8</sup> Maar HEER, mijn God: naar U zijn mijn ogen gericht,  
bij U schuil ik, giet mijn leven niet weg als water.

<sup>9</sup> Behoed mij voor de strik die zij hebben gespannen,  
voor de valkuil van hen die onrecht doen.

<sup>10</sup> Laat de goddelozen in hun eigen netten raken  
en mij alleen ontkomen.

*Gloria* Eer aan de Vader en de Zoon en de Heilige Geest;  
zoals het was in het begin, nu en altijd,  
en in de eeuwen der eeuwen. Amen.

## **THE OLD TESTAMENT LESSON / LEZING UIT HET OUDE TESTAMENT**

### **Jozua 14: 6-15 (NBV 2021)**

<sup>6</sup> Enkele mannen van de stam Juda wendden zich tot Jozua in Gilgal. Een van hen was Kaleb, de zoon van de Kenizziet Jefunne. Hij zei tegen Jozua: ‘U weet wat de HEER aan Mozes, de godsman, in Kades-Barnea over ons beiden heeft gezegd. <sup>7</sup> Ik was veertig jaar oud toen Mozes, de dienaar van de HEER, mij er vanuit Kades-Barnea op uit stuurde om dit land te verkennen. Ik bracht hem naar eer en geweten verslag uit. <sup>8</sup> Mijn metgezellen joegen ons volk de schrik op het lijf, maar ik bleef volledig op de HEER, mijn God, vertrouwen.

<sup>9</sup> Mozes beloofde me toen: “Omdat je op de HEER, mijn God, bent blijven vertrouwen, zweer ik je dat de hele streek die je hebt betreden voor altijd het grondgebied van jou en je nageslacht zal zijn.”

<sup>10</sup> Welnu, de HEER heeft mijn leven gespaard, zoals Hij had beloofd. Het is nu vijfenveertig jaar geleden dat Hij Mozes die belofte liet doen, toen Israël nog door de woestijn trok. Ik ben nu vijftachtig jaar oud, <sup>11</sup> maar nog altijd even sterk als op de dag dat Mozes me op verkenning stuurde. Ik ben nog even goed als toen in staat te vechten en het bevel te voeren. <sup>12</sup> Geef me dus dit bergland dat de HEER me indertijd heeft beloofd. U hebt toen toch gehoord dat er Enakieten wonen, in grote en versterkte steden? Als de HEER

me maar bijstaat zal ik ze wel verdrijven, zoals Hij heeft beloofd.'

<sup>13</sup> Nadat Kaleb dit had gezegd, zegende Jozua hem en gaf hem Hebron als grondgebied. <sup>14-15</sup> Hebron heette destijds Kirjat-Arba, naar Arba, de allergrootste van de Enakieten. Omdat Kaleb, de zoon van de Kenizziet Jefunne, op de HEER, de God van Israël, was blijven vertrouwen, kregen hij en zijn nageslacht Hebron als grondgebied, tot op de dag van vandaag. Hiermee eindigde de oorlog.

All stand as the choir sings the Magnificat  
*Allen staan als het koor het Magnificat zingt*

### **MAGNIFICAT in D (De lofzang van Maria)**

m. Sir Alfred Herbert Brewer (1865-1928)

t. Book of Common Prayer (naar Lukas 1: 46-55)

My soul doth magnify the Lord: and my spirit hath rejoiced in God, my Saviour. For He hath regarded the lowliness of His handmaiden  
For behold, from henceforth all generations shall call me blessed. For He that is mighty hath magnified me, and holy is His Name.  
And His mercy is on them that fear Him throughout all generations. He hath shewed strength with his arm; He hath scattered the proud in the imagination of their hearts.  
He hath put down the mighty from their seat, and hath exalted the humble and meek.  
He hath filled the hungry with good things, and the rich He hath sent empty away.  
He remembering His mercy hath holpen His servant Israel, as He promised to our forefathers, Abraham and his seed, for ever.  
Glory be to the Father, and to the Son, and to the Holy Ghost; As it was in the beginning, is now, and ever shall be: world without end. Amen, amen.

*Mijn ziel maakt groot de Heer: en mijn geest verheugt zich in God, mijn Redder. Want Hij heeft oog gehad voor de bescheidenheid van zijn dienstmaagd. Want zie, alle geslachten zullen mij voortaan gelukkig prijzen. Want Hij, die Machtig is, heeft mij verhoogd, en heilig is Zijn Naam. En Zijn barmhartigheid is voor hen die Hem vrezen, van geslacht op geslacht. Hij heeft de sterkte van zijn arm getoond; Hij heeft uiteen gedreven zij die zich verwaand voelen. Hij heeft de heersers van hun troon gestoten, en heeft aanzien gegeven aan de nederigen en zachtmoedigen. Hij heeft de hongerigen gevoed met goede gaven, en de rijken heeft Hij met lege handen weggestuurd. Indachtig zijn barmhartigheid heeft Hij zijn dienaar Israël geholpen, zoals Hij had beloofd aan onze voorouders, Abraham en zijn nageslacht, tot in eeuwigheid. Eer aan de Vader en de Zoon en de Heilige Geest; Zoals het was in het begin is het nu en zal het voor altijd zijn: een wereld zonder einde. Amen, amen.*

All sit / *Allen gaan zitten*

## THE NEW TESTAMENT LESSON / LEZING UIT HET NIEUWE TESTAMENT

### Matteüs 12: 1-21 (NBV 2021)

<sup>1</sup> In die tijd liep Jezus op sabbat eens door de korenvelden. Zijn leerlingen hadden honger en begonnen aren te plukken en ervan te eten. <sup>2</sup> Toen de farizeeën dat zagen, zeiden ze tegen Hem: 'Kijk, uw leerlingen doen iets dat op sabbat niet mag.' <sup>3</sup> Hij antwoordde: 'Hebt u niet gelezen wat David deed toen hij en zijn metgezellen honger hadden, <sup>4</sup> hoe hij het huis van God binnenging en er met hen van de toonbroden at, terwijl noch hij noch zijn mannen daarvan mochten eten, alleen de priesters? <sup>5</sup> En hebt u niet in de wet gelezen dat de priesters die op sabbat in de tempel dienstdoen en zo de sabbat ontwijden, onschuldig zijn? <sup>6</sup> Ik zeg u: hier gaat het om iets groters dan de tempel! <sup>7</sup> Als u begrepen had wat bedoeld wordt met: "Barmhartigheid wil Ik, geen offers," dan zou u geen onschuldigen hebben veroordeeld. <sup>8</sup> Want de Mensenzoon is heer over de sabbat.'

<sup>9</sup> Hij trok weer verder en kwam in hun synagoge. <sup>10</sup> Daar stond iemand met een misvormde hand. Omdat ze Jezus wilden aanklagen, vroegen ze: 'Is het toegestaan iemand op sabbat te genezen?' <sup>11</sup> Hij antwoordde: 'Stel dat u maar één schaap hebt en dat valt op sabbat in een kuil, wie van u zou het niet vastgrijpen en het er weer uit halen? <sup>12</sup> En is een mens niet veel meer waard dan een schaap? Daaruit volgt dat we op sabbat goed mogen doen.' <sup>13</sup> Toen zei Hij tegen de man: 'Steek uw hand uit.' Hij stak hem uit en zijn hand genas en was weer even gezond als de andere.

<sup>14</sup> De farizeeën vertrokken en overlegden hoe ze Hem uit de weg konden ruimen. <sup>15</sup> Jezus wist dat en week uit naar elders.

Grote massa's mensen volgden Hem, en Hij genas hen allen. <sup>16</sup> Hij verbood hun uitdrukkelijk bekend te maken wie Hij was. <sup>17</sup> Zo moest in vervulling gaan wat gezegd is door de profeet Jesaja:

<sup>18</sup> 'Hier is mijn dienaar, Hem heb Ik uitgekozen,  
Hem heb Ik lief, in Hem vind Ik vreugde.  
Ik zal Hem vervullen met mijn Geest,  
Hij zal alle volken het oordeel aanzeggen.

<sup>19</sup> Hij zal niet twisten of schreeuwen,  
op straat wordt zijn stem niet gehoord.

<sup>20</sup> Het geknakte riet breekt Hij niet af  
noch dooft Hij de kwijnende vlam,  
totdat Hij in het oordeel zegeviert.

<sup>21</sup> Op zijn naam zullen alle volken hun hoop vestigen.'

All stand as the choir sings the Nunc dimittis

*Allen staan als het koor het Nunc dimittis zingt*

## NUNC DIMITTIS in D (De lofzang van Simeon)

m. Sir Alfred Herbert Brewer (1865-1928)

t. Book of Common Prayer (naar Lucas 2: 29-32)

Lord, now lettest thou thy servant  
depart in peace: according to thy word.  
For mine eyes have seen Thy salvation,  
which Thou hast prepared before the  
face of all people;  
To be a light to lighten the Gentiles,  
and to be the glory of thy people Israel.

Glory be to the Father, and to the Son,  
and to the Holy Ghost; As it was in the  
beginning, is now, and ever shall be:  
world without end. Amen, amen.

*Heer, laat nu uw dienaar in vrede heengaan:  
overeenkomstig uw woord.*

*Want mijn ogen hebben het heil  
aanschouwd, dat Gij bereid hebt voor het  
oog van alle volken;  
Een licht om de heidenen te verlichten,  
en dat tot eer strekt van uw volk Israël.*

*Eer aan de Vader en de Zoon en de Heilige  
Geest; Zoals het was in het begin is het nu  
en zal het voor altijd zijn:  
een wereld zonder einde. Amen, amen.*

## APOSTLES' CREED community singing

### **APOSTOLISCHE GELOOFSBELIJDENIS** samenzang (Lied 340b)

m. Paul Christiaan van Westering (1911-1991), naar gregoriaans Credo III

Ik ge-loof in God de Va-der, de Al-mach-ti-ge,  
Schep-per des he-mels en der aar-de.  
En in Je - zus Christ-us,  
zijn e - nig-ge-bo-ren Zoon,  
on - ze Heer,  
die ont-van-gen is van de hei-lige Geest,  
ge-bo-ren uit de maagd Ma-ri - a,  
die ge-le-den heeft on-der Pon-ti - us Pi - la - tus,  
is ge-kru-i-sigd, ge-stor-ven en be-gra-ven,  
ne-der-ge-daald ter hel - le,

ten der-den da-ge we-der-om op-ge-staan  
 van de do - den,  
 op-ge-va-ren ten he-mel,  
 zit-ten-de ter rech-ter-hand Gods,  
 des al - mach-ti-gen Va - ders,  
 van-waar Hij ko-men zal om te oor-de-len  
 de le-ven-den en de do - den.  
 Ik ge-loof in de hei - li-ge Geest,  
 ik ge-loof een hei - li-ge, al-ge-me-ne,  
 chris-te-lij-ke kerk,  
 de ge-meen-schap der hei - li-gen,  
 ver-ge-ving der zon-den,  
 we-der-op-stand-ing des vle-ses  
 en een eeu-wig le-ven.  
 A - men, a - men,  
 a - - men.

All sit / Allen gaan zitten

**RESPONSES** sung by precentor and choir

**ACCLAMATIES** gezongen door voorzanger en koor

m. Michael J. Gibson (1939)

t. Book of Common Prayer (traditioneel, Anglicaanse Kerk)



precentor: The Lord be with you	<i>De Heer zij met u</i>
choir: And with thy Spirit.	<i>En met uw Geest.</i>
precentor: Let us pray	<i>Laat ons bidden.</i>
choir: Lord, have mercy upon us.	<i>Heer, ontferm U over ons,</i>
Christ, have mercy upon us.	<i>Christus, ontferm U over ons,</i>
Lord, have mercy upon us.	<i>Heer, ontferm U over ons.</i>
precentor: Our Father	<i>Onze Vader</i>
choir: Who art in heaven;	<i>die in de hemel zijt,</i>
Hallowed be thy name;	<i>Uw naam worde geheiligd,</i>
Thy kingdom come;	<i>Uw koninkrijk kome,</i>
Thy will be done,	<i>Uw wil geschiede,</i>
on earth, as it is in heaven.	<i>op aarde zoals in de hemel.</i>
Give us this day our daily bread,	<i>Geef ons heden ons dagelijks brood,</i>
and forgive us our trespasses,	<i>en vergeef ons onze schulden</i>
as we forgive those who	<i>zoals ook wij vergeven hen</i>
trespass against us.	<i>die ons iets schuldig zijn.</i>
And lead us not into temptation,	<i>En leid ons niet in verzoeking, maar</i>
but deliver us from evil. Amen.	<i>verlos ons van het kwade. Amen.</i>
precentor: O Lord, shew thy mercy upon us.	<i>O Heer, betoon ons uw barmhartigheid.</i>
choir: And grant us thy salvation.	<i>En schenk ons uw heil.</i>
precentor: O Lord, save the King.	<i>O Heer, wees met de Koning.</i>
choir: And mercifully hear us when we	<i>En hoor ons genadig aan wanneer</i>
call upon thee.	<i>wij U aanroepen.</i>
precentor: Endue thy ministers with	<i>Bekleed uw dienaren met</i>
righteousness.	<i>rechtvaardigheid.</i>
choir: And make thy chosen people	<i>En verblijd uw uitverkoren volk</i>
joyful.	<i>met vreugde.</i>
precentor: O Lord, save thy people.	<i>O Heer, wees met uw volk.</i>
choir: And bless thine inheritance.	<i>En zegen uw erfdeel.</i>
precentor: Give peace in our time, O Lord.	<i>Geef ons vrede in deze tijd, O Heer.</i>
choir: Because there is none other that	<i>Want er is geen ander die voor ons</i>
fighteth for us, but only thou, O God.	<i>strijdt dan alleen Gij, o God.</i>
precentor: O God, make clean our hearts	<i>O God, maak onze harten rein.</i>
within us.	
choir: And take not thy Holy Spirit from us.	<i>En neem ons uw Heilige Geest niet af.</i>

**THE COLLECTS** by precentor and choir / **GEBEDEN** door voorzanger en koor  
m. Michael J. Gibson (1939)

t. Book of Common Prayer (traditioneel, Anglicaanse Kerk)

precentor: Grant, we beseech you, merciful Lord,	<i>Geef, smeken wij U, barmhartige Heer,</i>
to your faithful people, pardon and peace,	<i>vergeving en vrede aan uw trouwe volk,</i>

that they may be cleansed  
from all their sins  
and serve you with a quiet mind;  
through Jesus Christ your Son our Lord,  
who is alive and reigns with you,  
in the unity of the Holy Spirit,  
one God, now and for ever.

choir: Amen.

precentor: O God, from whom all holy desires,  
all good counsels,  
and all just works do proceed:  
Give unto thy servants that peace  
which the world cannot give:  
that both our hearts may be set to  
obey thy commandments, and also  
that by thee being defended from  
the fear of our enemies may pass  
our time in rest and quietness;  
through the merits of Jesus Christ  
our Saviour.

choir: Amen.

precentor: Lighten our darkness, we beseech  
thee, O Lord; and by thy great  
mercy defend us from all perils and  
dangers of this night;  
for the love of thy only Son,  
our Saviour Jesus Christ.

choir: Amen.

*opdat zij gereinigd mogen worden  
van al hun zonden  
en U dienen met een kalme geest;  
door Jezus Christus, uw Zoon, onze  
Heer, die leeft en met U regeert,  
in de eenheid van de Heilige Geest,  
één God, nu en voor altijd.  
Amen.*

*O God, uit wie alle heilige verlangens,  
alle goede raadgevingen, en alle goede  
werken voortkomen:  
Geef aan Uw knechten die vrede,  
welke de wereld niet kan geven:  
dat onze harten zich erop mogen  
instellen Uw geboden te gehoorzamen,  
en ook dat, omdat U ons beschermt  
tegen angst voor onze vijanden, onze  
tijd in rust en stilte moge voortgaan;  
door de verdiensten van Jezus Christus,  
onze Verlosser.  
Amen.*

*Verlicht onze duisternis, smeken wij U,  
O Heer; en bescherm ons, door Uw  
grote genade, tegen alle gevaren van de  
komende nacht;  
door de liefde van Uw eniggeboren Zoon,  
onze Verlosser Jezus Christus.  
Amen.*

## **ANTHEM** sung by choir / **LOFZANG** gezongen door het koor

### **Machet die Tore weit**

m. Andreas Hammerschmidt (1612-1675) / SATB-arr. Jürgen Knuth (1952)

t. Naar Psalm 24: 7-10 en Marcus 11: 10

Machet die Tore weit und die Türen in der  
Welt hoch,  
dass der König der Ehren einziehe.  
Wer ist der selbe, wer ist der selbige König?  
Es ist der Herr, stark und mächtig im Streit.  
Machet die Tore weit und die Türen in der  
Welt hoch!  
Hosianna, Hosianna, Hosianna in der Höhe.  
Hosianna, Hosianna dem Sohne Davids.  
Hosianna, Hosianna in der Höhe.

*Maak wijd de poorten en hoog de deuren  
van de wereld,  
opdat de Koning der Ere binnengaat.  
Wie is het, wie is toch diezelfde Koning?  
Het is de Heer, sterk en machtig in de strijd.  
Maak wijd de poorten en hoog de deuren  
van de wereld!  
Hosanna, hosanna, hosanna in de hoge.  
Hosanna, hosanna voor de Zoon van David.  
Hosanna, hosanna in de hoge.*

**PRAYERS** spoken by Predecessor / **GEBEDEN** uitgesproken door voorganger

**ANTHEM** sung by choir / **LOFZANG** gezongen door het koor

**Ride the Morning Winds**

m. Tom Fettke (1941)

t. Grace Hawthorne (1946)

1 A fright'ning place, this world of ours;  
The frantic pace of changing pow'rs,  
where no one plays familiar roles.  
But in these days one promise holds.

refrain:

I can ride the morning winds  
and You are there, Lord, You are there  
I can sail the wildest seas  
and You are there, You are there.  
I can find the darkest, darkest night  
and You are there.  
O Lord, I can never be lost,  
never be lost from You.

2 Please search me now and know my heart;  
Then show me how to do my part,  
to walk the way You'd have me go.  
And if I stray, Lord, I still know.

refrain:

1 Een beangstigende plek, deze wereld van ons;  
Het jachtige tempo van wisselende machten,  
waarin niemand nog zijn vertrouwde rol kent.  
Maar in deze dagen houdt één belofte stand.

refrein:

Ik kan me laten meevoeren op de ochtend-  
winden en U bent daar Heer, U bent daar.  
Ik kan varen op de wildste zeeën,  
en U bent daar, U bent daar.  
Ik kan de donkerste, donkerste nacht vinden  
en U bent daar.  
O Heer, met U kan ik nooit verloren zijn,  
nee nooit verloren zijn voor U.

2 Doorgrond mij nu en ken mijn hart;  
Laat mij dan zien wat ikzelf moet doen  
om de weg te bewandelen die U wilt dat ik ga.  
En als ik afdwaal, Heer, weet ik 't nog steeds.

refrein:

**RECESSIONAL HYMN** by choir and all / **SLOTZANG** door koor en gemeente

**De dag, vanuit uw hand ontvangen** / 'The day Thou gavest, Lord, is ended'

m. Clement Cotterill Scholefield (1839-1904)

t. John Ellerton (1826-1893) / vert. Sytze de Vries (1945)

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a '1' indicating the start of the first line of lyrics. The music is written in a simple, hymn-like style with many notes beamed together.

1 De dag, van - uit uw hand ont - van - gen,  
wordt door de nacht nu aan - ge - raakt.  
Wij dan - ken U met on - ze zan - gen,  
die o - ver licht en don - ker waakt.

- |   |   |
|---|---|
| <p>2 Het zonlicht heeft ons wel verlaten,<br/>maar als ik straks mijn ogen sluit,<br/>dan blijft Gij door de nacht heen waken<br/>tot weer de dag wordt ingeluid.</p> <p>3 Wanneer wij ons te slapen leggen<br/>wendt zich de aarde naar de zon.<br/>Haar licht zal and're mensen zeggen<br/>dat Gij het duister overwon.</p> | <p>4 Ontluiken elders dan haar stralen<br/>en wachten mensen op het licht,<br/>gun hun zo lang zij adem halen<br/>het lichten van uw aangezicht.</p> <p>5 Op aarde blijft de lofzang klinken,<br/>nooit zal zij onderbroken zijn,<br/>zoals wie nu uw troon omringen<br/>zich laven aan uw zonneschijn.</p> |
|---|---|

**BLESSING** spoken by Predecessor / **ZEGEN** uitgesproken door voorganger

**BLESSING** sung by choir / **ZEGEN** gezongen door het koor

**Belfast 'Amen'**

m. Philip W. J. Stopford (1977)

All sit / *Allen gaan zitten*

## **ORGAN VOLUNTARY / ORGELSPEL**

Please, leave the church after the organ-playing has been finished.

*U wordt verzocht de kerk pas te verlaten nadat de organist is uitgespeeld.*

At the exit a collection is held for the special services. Thank you for your gift!

*Bij de uitgang wordt gecollecteerd voor bijzondere diensten. Dank voor uw gave!*

*De volgende Choral Evensong welke door AVE in deze kerk wordt verzorgd,  
is voorzien voor **zondag 9 maart 2025**, eveneens om 18:00 uur.*

### **CHORAL EVENSONG**

*De Choral Evensong ontstond bijna 500 jaar geleden toen de Engelse koning Henry VIII in 1534 – na een hoogoplopend conflict met de paus in Rome – de Anglicaanse kerk stichtte. Er werd een nieuwe liturgie ontwikkeld met een nadruk op de landstaal, het Engels i.p.v. het Latijn. Delen uit de afgezworen katholieke vespers en completen werden samengevoegd tot een nieuwe dienst: de **Choral Evensong**. Deze kent – net als de mis – een vaste orde van dienst waarbij steeds dezelfde liturgische teksten en gebeden worden gebruikt. Op enkele korte gesproken bijdragen na wordt een Evensong nagenoeg in zijn geheel gezongen en daarmee kent deze namiddagdienst een hoog gehalte aan meerstemmige Engelse koormuziek. In de loop der eeuwen is ontzettend veel muziek voor deze Engelse koortraditie geschreven, waardoor de vaste orde van dienst elke keer weer anders klinkt: van gregoriaans tot hypermodern, soms a capella, soms met orgelbegeleiding. In Britse kathedralen en universiteitscolleges wordt de Choral Evensong nog steeds dagelijks gezongen.*

### **ALBLASSERWAARDS VOCAAL ENSEMBLE (AVE)**

*AVE is opgericht op 22 oktober 1983, en staat sinds de oprichting o.l.v. dirigent **Henny Korevaar**.*

*AVE zingt koormuziek uit alle tijden, van de Middeleeuwen tot aan hedendaagse componisten.*

*De leden komen uit de Alblasserwaard & Vijfheerenlanden, het Land van Heusden & Altena en Dordrecht en zij repeteren, om de week, op zaterdagochtend in Sliedrecht. Wilt u onze gelederen versterken?*

*Mail voor informatie naar: [info@hennykorevaar.nl](mailto:info@hennykorevaar.nl) of [info@alblasserwaardsvocaalensemble.nl](mailto:info@alblasserwaardsvocaalensemble.nl)*

*Kijk ook eens op: [www.alblasserwaardsvocaalensemble.nl](http://www.alblasserwaardsvocaalensemble.nl) of [www.hennykorevaar.nl](http://www.hennykorevaar.nl).*